Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей

**Центр детского (юношеского) технического творчества Московского района Санкт-Петербурга**

**АННОТАЦИЯ**

**дополнительной общеразвивающей программы**

**«Общехудожественное воспитание»**

***Авторы - педагоги дополнительного образования А.Д. Федорова, Д.И. Амбарцумова***

Искусство способствует установлению гармонии в развитии чувственной и рациональной, эмоциональной и интеллектуальной сфер личности, так как мысль и эстетическое переживание всегда диалектически связаны, взаимно обогащают друг друга. Но для того, чтобы человеку раскрылись богатства чувств и мыслей, заключенные в произведениях искусства, необходимо воспитать понимание его образного языка.

Художественные произведения в силу своей эмоциональной природы значительно эффективнее влияют на человека и, в особенности, на ребенка, чем многие другие виды эмоционального воздействия, так как силой художественных образов они вызывают особый душевный подъем, остроту сопереживания. Они являются самым действенным средством пробуждения в человеке человека.

Сегодня, наряду с традиционными видами изобразительного искусства, всё больше художественных произведений выполняется с помощью сложных графических компьютерных программ. Компьютер под рукой художника приобретает качество незаменимого многофункционального, разнопланового и мобильного инструмента. Компьютерное творчество полностью захватило область промышленного дизайна, архитектуры, издательства и полиграфии, выставочно-презентационную и рекламную сферу. Необходимость использования компьютера в различных сферах жизнедеятельности человека с каждым годом возрастает, в художественном виде деятельности значение компьютера становится все более актуальным.

Образовательная программа **«Общехудожественное воспитание»** – художественно-эстетической направленности. Обучаясь по данной программе, дети могут познакомиться с основными видами и жанрами изобразительного искусства, с искусством народных промыслов России, научиться выражать свои эмоции, замыслы и идеи в карандашных эскизах, а затем воплощать их в компьютерных программах, приобрести навыки иллюстрирования и декоративно-оформительской деятельности.

**Цель** образовательной программы «Общехудожественное воспитание»: повышение уровня общей культуры, развитие творческих способностей и эмоционального мира ребенка через приобщение к искусству и прикладному творчеству.

Программа рассчитана на **3 года** и предназначена для детей **7-12 лет**. Набор в группы обучающихся осуществляется без конкурса и дополнительных требований. Принимаются все желающие войти в мир культуры, искусства и творчества.

Учитывая требования времени и желание некоторых обучающихся и их родителей получить общехудожественное воспитание с применением компьютерных технологий, в программе предусмотрены **3** варианта содержательной части образовательной программы.

**Первый вариант –** «Изучение основ изобразительного искусства».

**Второй вариант** - «Изучение основ изобразительного искусства с ПК» (в программе используется компьютер как инструмент художественной деятельности).

**Третий вариант -** «Изучение основ изобразительного искусства с приобретением навыков росписи по дереву».

В основе всех вариантов программы «Общехудожественное воспитание» лежит создание эскизов на бумаге и умение их использовать при росписи по дереву, при работе на компьютере, при создании декоративных композиций, композиций на различные темы (натюрморт, пейзаж) и при создании художественных образов флоры и фауны.

По завершении каждого тематического раздела обучающиеся выполняют творческую работу (проект). Лучшие работы выставляются на стендах, на выставках, на сайте ЦДЮТТ, участвуют в различных конкурсах.

Занятия проводятся по **2 часа один или два раза в неделю**, всего – 72 или 144 часа в год в зависимости от потребностей обучающихся. Разделы программы могут повторяться на различных ступенях обучения для более углубленного освоения.

### Ожидаемый результат освоения программы

Обучающиеся приобщатся к истории искусств, осознают значение искусства в жизни человека. Они **познакомятся** с основными видами и жанрами изобразительного искусства, с основами изобразительной грамоты, с искусством народных промыслов России. **Узнают** художественные приемы создания рисунков на бумаге, компьютерных рисунков, технические приемы росписи на различных материалах.

Обучающиеся **получат представления** о декоративной композиции, о правилах построения декоративно-оформительской композиции, о роли современных компьютерных технологий в художественных видах деятельности человека.

Они **научатся**: составлять сложные статические и динамические композиции, изображать натуральные формы через геометрические тела, работать в текстовом редакторе Word, в графических редакторах: Paint, CorelDRAW, Adobe Photoshoр; создавать рисунки, сложные композиции в текстовых и графических редакторах, выражать свои эмоции, замыслы и идеи в карандашных эскизах, а затем воплощать их в компьютерных программах. **Приобретут навыки** иллюстрирования и декоративно-оформительской деятельности.

У воспитанников **сформируется** устойчивое восприятие компьютера как инструмента творческой деятельности. У детей будут **развиваться** эмоциональные качества, пространственное мышление и воображение, терпение и усидчивость. Повысится их общекультурный уровень, расширится кругозор, **будет воспитываться** художественный вкус, уважение к изобразительному искусству и литературе. Будет воспитываться уважение к традициям и культуре России и других стран, чувство товарищества и ответственности.

Полученные знания, умения и навыки могут быть использованы в дальнейшие периоды обучения в объединениях ЦДЮТТ по образовательным программам, обучающим более сложным компьютерным технологиям.

* С полной версией программы вы можете ознакомиться в методическом кабинете в будние дни с 10.00 до 18.00.