

СОГЛАСОВАНО

Начальник отдела образования  
администрации Московского района  
Санкт-Петербурга

\_\_\_\_\_ В.В.Литвинова

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2020г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБУ ДО ЦДЮТТ  
Московского района  
Санкт-Петербурга

\_\_\_\_\_ Е.А. Исаева

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2020г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о районной выставке-конкурсе детского творчества**  
**«Волшебный мир технического творчества»**

Санкт-Петербург  
2020

## 1. Общие положения

1.1. Выставка-конкурс (далее Выставка) является районным этапом городской выставки «Бумажная Вселенная» и призвана содействовать:

- формированию у школьников интереса к конструированию, моделированию, изобретательству;
- развитию у детей и подростков творческих способностей, воображения, способностей к проектной деятельности;
- распространению лучшего педагогического опыта в области начального технического моделирования и конструирования;
- созданию в районе пространства для предъявления результатов творческой деятельности детей школьного возраста.

1.2. Организаторы выставки:

- Отдел образования администрации Московского района.
- Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Центр детского (юношеского) технического творчества Московского района Санкт-Петербурга.

1.3. Тема Выставки в 2020 году «В мире изобретений».

## 2. Сроки, место проведения выставки, условия посещения

2.1. Выставка проводится с **23 ноября по 6 декабря 2020 г.** в Центре детского (юношеского) технического творчества Московского района Санкт-Петербурга по адресу: **ул. Ленсовета, д.35.**

2.2. Посещение выставки возможно организованными группами от 3 до 12 человек по записи (с обязательным соблюдением действующих санитарно-эпидемиологических требований).

2.3. Работы, участвующие в конкурсном отборе, будут представлены и в виртуальном пространстве (ссылка на виртуальную выставку будет размещена на официальном сайте ЦДЮТТ [www.cdutt.ru](http://www.cdutt.ru)).

## 3. Участники выставки

3.1. Участниками Выставки являются учащиеся общеобразовательных учреждений, учреждений дополнительного образования, детских клубов, воспитанники дошкольных образовательных учреждений.

3.2. К участию в Выставке допускаются индивидуальные и коллективные работы. Коллективной считается работа, в которой приняли участие не менее 2-х человек.

3.3. Участники делятся на две категории:

**1 возрастная категория (дошкольники) – 5-6 лет (только районный уровень).**

**2 возрастная категория (младшая) – 7- 10 лет.**

**3 возрастная категория (старшая) – 11- 15 лет.**

3.4. Отборочная комиссия оставляет за собой право допустить к экспонированию на Выставке работы, выполненные участниками младше 7 и старше 15 лет, с включением их в соответствующие возрастные группы.

## 4. Порядок подачи заявок и работ

4.1. Для участия в Выставке необходимо представить до **20 ноября 2020** года заявку (Приложение №1).

4.2. Работы (экспонаты) с этикетками (Приложение №2) должны быть представлены Отборочной комиссии в соответствии с настоящим Положением.

4.3. Прием экспонатов проводится с **16 по 20 ноября 2020** года ежедневно с **11.00 до 17.00** (кроме субботы и воскресенья) по адресу: ул. Ленсовета, 35., **каб.304.**

4.4. **Организационный комитет оставляет за собой право входного отбора выставочных работ.**

4.5. Завоз и вывоз экспонатов осуществляется образовательными учреждениями - участниками Выставки самостоятельно.

4.6. Работы, представленные позже **23 ноября 2020** года, участвуют вне конкурса.

4.7. Сопроводительная документация должна быть выполнена в электронном виде и передана по адресу: **gulia54@yandex.ru** в теме указать «Выставка «Волшебный мир технического творчества».

Оригиналы документов предоставляются во время сдачи и отбора работ на Выставку.  
4.8. Возврат экспонатов производится после окончания Выставки с 7 по 14 декабря 2020 года.  
Телефон 246-29-71 с 11.00 до 17.00 (кроме субботы и воскресенья).

## **5. Темы разделов выставки**

5.1. Общая тема выставки «**В мире изобретений**».

5.2. **Разделы (номинации) Выставки:**

**- «Техническое моделирование»**

В данном разделе представляются модели машин, кораблей, самолетов, военной и космической техники, транспорта специального назначения, механические игрушки, игры для игротеки, электрифицированные игрушки, модели технических объектов настоящего и будущего, роботы, космос...

**- «Комплексный или объемный макет»**

Экспонаты раздела – макеты населенных пунктов, ландшафтного дизайна, космического пространства, воздушной или морской среды. Макеты архитектурных памятников и их фрагментов, мостов, объемные фантазийные макеты.

**- «Свободное техническое творчество»**

Раздел наполняется оригинальными конструкциями и механизмами (художественно - пространственное моделирование и конструирование технических объектов), фантазийными работами и объёмными композициями с учетом современных тенденций технического дизайна.

**- «Плоскостные работы»**

Допускаются любые работы технической тематики, выполненные в формате плоскостной работы с применением бумаги (панно, аппликации, картины, композиции). Экспонат должен иметь удобное крепление для размещения в экспозиции.

**- «Бумажная галактика»**

К экспонированию допускаются любые экспонаты технической тематики, выполненные из бумаги на более чем 80% в техниках: бумагопластика, объёмное моделирование, оригами, квиллинг и подобные.

5.3. **Критерии оценки работ:**

- техническая сложность (максимум 10 баллов);
- оригинальность (максимум 10 баллов);
- аккуратность выполнения (максимум 5 баллов);
- дизайнерское решение (максимум 10 баллов).

## **6. Требования к экспонатам**

6.1. На Выставку принимаются работы, ранее не экспонировавшиеся на выставках «Бумажная Вселенная» и «Волшебный мир технического творчества». Работы должны быть выполнены из бумаги. Возможно использование иных материалов, применяемых в начальном техническом творчестве.

6.2. На каждый конкурсный экспонат должна быть оформлена следующая сопроводительная документация: **заявка** (Приложение 1) и **этикетка** (Приложение 2).

6.3. Экспонаты, не соответствующие тематике выставки или имеющие низкое качество изготовления, или экспонаты, имеющие не соответствующую требованиям сопроводительную документацию, не принимаются. Все работы должны соответствовать разделам (номинациям) Выставки.

## **7. Подведение итогов и награждение**

7.1. Подведение итогов проходит в два этапа:

**1 этап – заочный.** Члены жюри Выставки проводят отбор работ для представления их на следующем 2-м (очном) этапе. Отбор работ проводится по разделам Выставки в трёх возрастных категориях.

Участники Выставки, не прошедшие на 2 этап, получают **сертификат** участника районной выставки-конкурса «Волшебный мир технического творчества».

**2 этап – очный.** Авторы представляют свои работы членам жюри и по результатам защиты лучшие награждаются дипломами за **1, 2 или 3 место** районной выставки-конкурса «Волшебный мир технического творчества» и поощрительными дипломами.

7.2. Педагоги награждаются **грамотами** за подготовку учащихся-победителей.

7.3. Лучшие работы во 2 и 3 возрастных категориях (школьники) по решению жюри направляются для участия в городской выставке «Бумажная Вселенная». Оформление документации на работы и доставка на городскую выставку образовательными организациями производится самостоятельно.

Координатор выставки: **Кмитто Юлия Михайловна**, зав. отделом ЦДЮТТ Московского района Санкт-Петербурга тел. 246-29-71, 89052560446



**Форма этикетки на выставочный экспонат**

<p>ГБОУ СОШ № 000 Московского района Санкт-Петербурга (Наименование учреждения – участника выставки-конкурса)</p>
<p><b>Макет «Мост в будущее»</b> (Название конкурсной работы)</p>
<p>Иванов Михаил, Смирнова Татьяна автор (ы)</p>
<p>Возрастная категория <b>11– 15 лет</b></p>
<p><b>Петрова Мария Сергеевна</b> Ф.И.О. руководителя (педагога)</p>

**Этикетка**

Учреждение _____
Название работы _____
Автор (авторы) _____
_____
Номинация _____
Возрастная группа _____
Ф.И.О. руководителя (педагога) _____
_____